

Promenade avec l'amour et la mort

Hervé Ic

Commissariat : Jackie-Ruth Meyer

Exposition du 5 juillet au 31 octobre 2014

Vernissage le 4 juillet à 18h30

Né en 1970 Hervé Ic vit et travaille à Bruxelles.

Il peint des batailles navales, des bateaux du XVII^e siècle, des scènes de chasse un peu kitsch, des fleurs, en frises, des danseurs des éléments graphiques, des portraits de jeunes gens dans les raves, de la transparence, de l'évanescence, des rythmes, de la couleur.

Il réinvestit des images trouvées dans l'iconographie du passé et du présent et des informations recueillies du flux informatique.

Nos partenaires institutionnels permanents :



Moulins Albigeois - La Box
41 rue Porta, 81000 Albi
Ouvert du mercredi au dimanche
de 14h00 à 19h00
Fermé les jours fériés.

Renseignements :

05 63 38 35 91 / 09 63 03 98 84

www.facebook.com/centredartlelait

centredart@centredartlelait.com

www.centredartlelait.com



PARISart



Nos réseaux :



d.c.a IKT

www.la-caravane.fr



Hervé Ic, *Paysage 1/4*, 50 x 65 cm, 2014

© Hervé Ic

Communiqué de presse

Il travaille à l'ancienne, à l'huile, sur des sujets désuets, interroge la déstructuration et les mutations du monde actuel, analyse la visibilité et la perception de l'oeuvre.

L'exposition se construit sur le principe d'un déambulatoire, entre obscurité et lumière, par une mise en espace de récits visuels autour de cinq thèmes, les scènes d'amour, les paysages, les lumières, les fleurs et les fonds.

« Historiquement, le déambulatoire apparaît au XI^e siècle. Il s'agit d'un couloir circulaire situé derrière l'abside qui invite les pèlerins à une marche méditative entre le chœur et les chapelles secondaires dans lesquelles sont exposées les reliques des saints.

Littéralement, il s'agit d'une *Promenade avec l'Amour et la Mort*. La référence au film de John Huston n'est pas fortuite. Le film, échappée poétique tragique entre la Sorbonne et la mer, se déroule en 1358 pendant la grande jacquerie paysanne, c'est-à-dire à l'époque architecturale du déambulatoire, et pendant des événements révolutionnaires qui nous parlent aujourd'hui. », écrit-il.

Contact presse
Julia Saucedo (remp. Murielle Edet)
09 63 03 98 84 / 06 72 82 22 78
murielle.edet@centredartlelait.com

CENTRE D'ART
lelait
LABORATOIRE ARTISTIQUE
INTERNATIONAL DU TARN