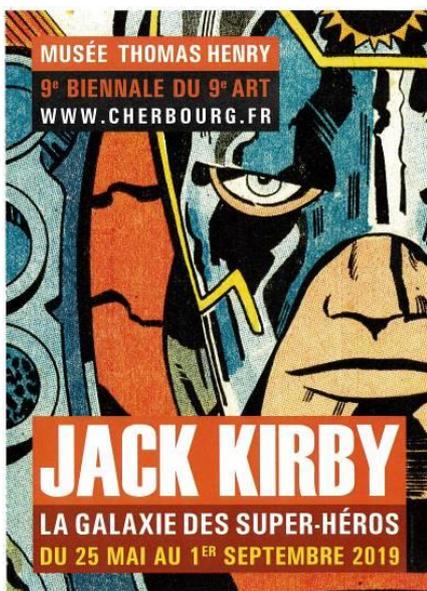


Programme des musées de Cherbourg-en-Cotentin juillet-août-septembre 2019

Au musée Thomas Henry

Exposition - 9e Biennale du 9e art.

Jack Kirby (1917-1994) La galaxie des super-héros.



Pour cette 9e Biennale du 9e art, le musée plonge dans l'univers des comics en rendant hommage à l'un de ses plus grands créateurs : Jack Kirby (1917-1994), le King of Comics. L'exposition présente plus de 250 originaux et pièces de collection.

Créateur de la plupart des super-héros de l'univers Marvel - de Captain America aux X-Men, en passant par Hulk ou encore Les 4 Fantastiques - Jack Kirby, de son vrai nom Jacob Kurtzberg, a influencé des générations de dessinateurs.

Plonger dans l'univers de Jack Kirby, c'est découvrir comment l'artiste a su emmener la bande dessinée américaine dans une autre dimension par son style, ses découpages et sa narration. L'exposition, organisée en partenariat avec la Galerie 9e art, met en lumière les apports artistiques du «King of comics» et des auteurs associés à ses créations. Qu'ils soient co-auteurs ou collaborateurs (Joe Simon, John Buscema, Steve Ditko, Gene Colan, Neal Adams...). Elle étudie également l'impact de la saga du Quatrième Monde sur les révolutions esthétiques des décennies suivantes, notamment à travers les reprises de John Byrne, Jim Lee, Mike Mignola, ou Bruce Timm.

Jusqu'au 1er septembre 2019 – salle des expositions temporaires- Tarifs accès musée

Autour de l'exposition...

Visites commentées

4, 13, 23 et 27 juillet

13, 17 et 27 août

A 16h. Durée : environ 1h. Rendez-vous à l'accueil du musée. Sur réservation au 02 33 23 39 33 (max 15 personnes). Tarifs accès musée.

Dimanche en famille : visite-atelier jeune public

21 et 28 juillet « Qui est Jack Kirby ? »

18 et 25 août « Portrait-robot des super-héros »

16h00, environ 1h, 5 à 10 ans, sur réservation au 02.33.23.39.33. (10 enfants par atelier maximum). Chaque enfant doit être accompagné par un adulte. Rendez-vous à l'accueil du musée. Tarifs accès musée.

Accrochage temporaire - 1999-2019 : 20 ans d'acquisitions



Blue

*La mer en le voyant s'enfuit
en mugissant !*
Aquarelle sur papier
Donation SAMMCC en 2004

Un musée a pour mission de conserver des collections mais aussi de les enrichir afin de combler ses lacunes, compléter ses points forts et rendre compte des avancées de la recherche en histoire de l'art. Le musée Thomas Henry poursuit une politique d'acquisition ambitieuse soutenue par La Société des Amis des Musées et des monuments de Cherbourg et du Cotentin, faite d'achats, mais aussi de dons et de legs. L'exposition revient sur 20 ans d'acquisitions d'arts graphiques et de gravure.

Jusqu'au 18 août, musée Thomas Henry, Cabinet des estampes. Tarifs accès musée.

Accrochage temporaire - Les Historiettes de Maurice Sandalette par Futuravapeur



Les Historiettes de M. Sandalette,
tous droits réservés
Anxiogène/Futuravapeur, 2007

Les aventures de Maurice Sandalette, anti-héros normand uchronique, se déclinent sous la forme d'un roman-photos rétro colorisé. Ces historiettes se regardent aussi bien en une seule planche qu'en série. Elles seront mises en scène à côté d'objets issus des réserves du musée et sélectionnés par Futuravapeur. Une façon originale de découvrir une partie inconnue des collections du musée Thomas Henry ! L'exposition s'inscrit dans la programmation de Voyageurs Immobiliers

Du 30 août au 1^{er} décembre, musée Thomas Henry, Cabinet des estampes. Tarifs accès musée.

Animation Dimanche en famille

Une historiette d'art au musée

Création d'une mini-BD à la manière de l'artiste Futuravapeur en lien avec l'exposition « Les Historiettes de M. Sandalette dans le cabinet des estampes »

Dimanches 22 et 29 septembre, 16h00, environ 1h, 5 à 10 ans, sur réservation au 02.33.23.39.33. (10 enfants par atelier maximum). Chaque enfant doit être accompagné d'un adulte. Tarifs accès musée pour les adultes, gratuit pour les moins de 26 ans.

Événement Voyageurs immobiles Festival Pop culture



TM©DC Comics
Illustration Enrico Marini
All Rights Reserved

Après le succès le succès rencontrés lors de la première édition en 2017, le festival consacré à la pop culture « Voyageurs immobile » investit à nouveau le Quasar.

Pour l'occasion, le musée ouvre ses portes à l'univers Steampunk : exposition de l'artiste Futuravapeur dans le cabinet des estampes et photobooth steampunk pour immortaliser votre voyage dans le temps.

La salle pédagogique est quant à elle transformée en Fablab cosplay : venez créer votre costume de super héros !

Vendredi 30 août 14h-22h ; samedi 31 août et dimanche 1^{er} septembre 10h-18h
Le Quasar, entrées place de Gaulle et esplanade de la laïcité
Entrée libre

Événement - Les Journées européennes du patrimoine 21-22 septembre 2019



Au musée Thomas Henry...
Au muséum Emmanuel Liais...
Au musée de la Libération...

Ce rendez-vous culturel annuel est l'occasion de découvrir ou redécouvrir les collections par des visites libres, commentées, des ateliers, des animations...Le programme détaillé sera disponible à partir d'août 2019 sur les sites Internet de la Ville et du ministère de la Culture.

Gratuit.

www.cherbourg.fr

Au musée de la Libération

Exposition Les objets racontent la guerre 1939-1945



Si les objets pouvaient parler, que nous raconteraient-ils ? Quelles histoires, quels témoignages pourraient-ils nous transmettre ?

Le musée de la Libération a sélectionné six objets appartenant à ses collections, pour la plupart sortis de ses réserves : le casque du capitaine ayant libéré le Fort du Roule en juin 1944, une poupée aux couleurs de la Libération, un cadre en bois sculpté par un prisonnier de guerre allemand...

Chaque objet racontera une histoire : histoire de sa création, histoire de son ancien propriétaire, histoire de ses usages, mais aussi histoire d'un objet du quotidien devenu objet de musée. L'exposition pose ainsi la question du statut des objets dans les musées d'histoire contemporaine : de l'objet utilitaire, porteur d'histoire, à l'objet relique, porteur de mémoire.

Un prêt exceptionnel du musée de l'Armée « le veston de char de Charles de Gaulle » est présenté dans cette exposition.

Jusqu'au 29 septembre 2019 au musée de la Libération, Montée des Résistants, Fort du Roule. Tarif accès musée.