



Sans titre\_200x160cm, Acrylique sur toile, ©Kacem Noua,

Dossier de presse



# Kacem Noua

*peinture et dessin*

•

*Le deuxième ciel*

•

Exposition du 5 novembre au 2 janvier 2020

KACEM NOUA

Vit et travaille à Lyon.

## Le deuxième ciel

Ce nouvel ensemble de travaux se joue de différents niveaux de lecture. Le regard circule à la recherche de l'identité de ce qu'il regarde. Il se déplace de morceaux abstraits à d'autres figuratifs par allusion.

Ces œuvres génèrent énergie et mouvements, elles s'enrichissent de leurs paradoxes : picturalité débordante mais cependant équitablement domestiquée, paysages aquatiques suggérés dans le chaos de leur effondrement organisé.

Leur espace est un lieu de rencontre et d'invitation à l'évasion, de la pure utopie à un soupçon de dystopie.



Sans titre 2020  
Acrylique sur toile -  
50x70cm  
©Kacem Noua,



Sans titre, 2020  
Aquarelle - 60x80cm  
©Kacem Noua



Détail, Sans titre, 2020  
Aquarelle - 60x80cm  
©Kacem Noua



Sans titre\_2020  
50x70cm  
Acrylique sur toile  
©Kacem Noua

#### EXPOSITIONS (SÉLECTION)

REGARD SUD GALERIE, Deuxième ciel, Lyon, 2020  
REGARD SUD GALERIE, en résonance avec la Biennale d'Art Contemporain de Lyon, 2012  
GALERIE L'R DU CORMORAN, Pernes-les-Fontaines, 2011 LE TOBOGGAN, Décines, 2011  
CENTRE D'ARTS PLASTIQUES, St Fons, 2008  
MUSEE D'ART CONTEMPORAIN, Lyon, 2003  
GALERIE JOSSELINE NAEF, Lyon, 2000  
GALERIE PATRICK MARTIN, Lyon, 1994  
GALERIE LUCIEN DURAN, Paris, 1993  
LE PARVIS I ET II, Pau et Tarbes, 1992  
GALERIE LUCIEN DURAND, Paris, 1991  
LA HALLE, Pont en Royan, 1990  
CENTRE D'ARTS PLASTIQUES, St Fons, 1990  
GALERIE LUCIEN DURAND, Paris, 1990  
ECOLE DES BEAUX-ARTS, Grenoble, 1989  
GALERIA MURNIK, Milan, Italie, 1988  
MUSEE D'ART CONTEMPORAIN, Lyon, 1987  
GALERIE LUCIEN DURAND, Paris, 1987  
GALERIE AXE ACTUEL, Toulouse, 1987  
FOIRE DE BALE, GALERIE JLJ BERTIN, Bâle, Suisse, 1986 GALERIE JLJ BERTIN, Lyon, 1984

•

#### PUBLICATIONS (SÉLECTION)

LE TOBOGGAN, Décines, texte de Marie-Agnès Charpin, 2011  
MUSEE PAUL DINI, Villefranche-sur-Saône, texte Bernard Ceysson, 2008 CENTRE D'ARTS PLASTIQUES  
DE ST FONTS, texte d'Alain Charre, 2008 MUSEE PAUL DINI, texte de Bernard Ceysson, 2006  
BIENNALE DE LYON, L'AMOUR DE L'ART, Texte de K. Noua, 1991 MUSEE DE MONTPELLIER, texte de  
Christine Buci-Glucksman, 1987 GALERIE JLJ BERTIN, textes de Bernard Ceysson et d'Alain Rérat, 1984.

•

#### BOURSES ET ACQUISITIONS

VILLE DE LYON 2012  
FONDATION DE FRANCE, MNAM, Centre Georges Pompidou, 1982  
MINISTERE DE LA CULTURE, Fonds d'Incitation à la Création, 1985  
ACQUISITIONS PUBLIQUES : FRAC Rhône-Alpes, Fond National d'Art Contemporain, Ville de Lyon, Uni-



1/3 rue des Pierres Plantées - 69001 Lyon

Tel +33 04 78 27 44 67

regard.sud@orange.fr /// [www.regardsud.com](http://www.regardsud.com)