



réseau d'art contemporain
de la côte d'azur

BOTOX(S) réseau d'art contemporain de la côte d'azur

SIEGE SOCIAL

Maison Abandonnée [Villa Cameline] | 43, Avenue Monplaisir | 06100 – Nice

www.botoxs.fr

CURIOSITÉ(S)

Juin _ juillet 0108

En créant en 2007 *les Visiteurs du Soir*, nocturnes de l'art contemporain, le réseau Botox(s) participait au renouvellement de l'offre culturelle niçoise. Le projet était conçu comme un parcours urbain réunissant galeries, musées, lieux d'art et ateliers d'artistes.

Lors d'un dynamique week-end, le public pouvait découvrir la richesse de la création artistique et rencontrer les acteurs de l'art sous toutes ses formes.

Rassemblant chaque année quelques milliers de visiteurs, *les Visiteurs du Soir* devient rapidement l'événement phare de la scène artistique niçoise.

Après dix éditions qui ont rencontré un accueil enthousiaste, *Les Visiteurs du Soir* devient le festival *Curiosité(s)*. Le parcours d'art contemporain revient en 2018 avec un format plus étoffé. Il laisse place à un festival de deux mois, de juin à juillet, pour prendre le temps de découvrir les lieux d'art sur l'ensemble du territoire BOTOX(S) : la Côte d'Azur, Monaco, l'Italie frontalière, les Alpes du Sud et les Alpes de Haute Provence.

Curiosité(s) se veut une démonstration de la qualité et de la diversité des propositions artistiques qui essaient le territoire. La capacité de Botox(s) à générer les énergies pendant les deux mois de la manifestation et à créer des liens entre les lieux, a aussi pour objectif de permettre au public local et touristique de découvrir la diversité culturelle de la région.

Deux mois pendant lesquels des focus seront régulièrement organisés, apportant un éclairage sur des lieux plus éloignés des grandes villes côtières et permettant au public de découvrir l'importance du réseau artistique.

La refonte de cet événement marque une nouvelle étape vers l'ouverture et le développement de Botox(s), après la nomination de Martin Guesnet, directeur Europe d'Artcurial, à sa présidence.

Les Membres du réseau

A. Central, Ateliers plasticiens (Nice)
CAIRN Centre d'art (Digne-les-Bains)
D.A.C. Dolceacqua Arte Contemporanea (Dolceacqua – Italie)
Espace A VENDRE (Nice)
Espace de l'Art Concret (Mouans-Sartoux)
Espace GRED (Nice)
Galerie Catherine Issert (Saint-Paul-de-Vence)
Galerie Depardieu (Nice)
Galerie Eva Vautier (Nice)
Galerie Helenbeck (Nice)
LOFT (Nice)
Galerie Sintitulo (Mougins)
Galerie de La Marine (Nice)
La Maison Abandonnée [Villa Cameline] (Nice)
La Station (Nice)
Le 109, Pôle de Cultures Contemporaines (Nice)
Le 22 (Nice)
L'Hôtel WindsoR (Nice)
Le CIAC – Centre international d'art contemporain (Carros)
Les Capucins (Embrun)
L'ÉCLAT (Nice)
Le MAMAC – Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain (Nice)
Musée Museum départemental des Hautes-Alpes (Gap)
Musée de la Photographie André Villers (Mougins)
Musée de Vence Fondation Émile Hugues (Vence)
Nouveau Musée National de Monaco [NMNM] (Monaco)
Pavillon Bosio – Ecole Supérieure d'Arts Plastiques (Monaco)
Thankyouforcoming (Nice)
Villa Arson (Nice)

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Hélène FINCKER / Présidente [Maison Abandonnée – Villa Cameline]
Cédric TEISSEIRE / Vice-président [La Station]
Benjamin LAUGIER / Trésorier [Nouveau Musée National de Monaco]
Bertrand BARAUDOU / Administrateur [Espace A VENDRE]
Olivier LÉCINE / Administrateur [Musée de la photographie André Villers]
Eva VAUTIER / Administratrice [Galerie Eva Vautier]