

Communiqué
de presse

AUBOIRON Worldwide

EXPOSITION

30 MARS - 7 AVRIL 2019

BASTILLE DESIGN CENTER
PARIS

ONE WAY
→
NO BURN RED





AUBOIRON WORLDWIDE

La peinture, l'architecture, le monde et moi...



Trois décennies à courir les villes et la planète. Comme une urgence, une nécessité. Plus de mille toiles. L'architecture en ligne de mire et l'*action painting* dans la peau. En mondovision. Dans la joie presque toujours, la peine ici ou là. Mais au fond quelle importance, puisque peindre, c'est comme partir : c'est vivre. Alors, pour une fois, le temps d'une respiration, d'une exposition, Michelle Auboiron pose ses broches, sa valise de peinture et ses châssis à Paris, dans l'en-

ceinte d'un espace à sa mesure : les 650 m² et trois niveaux du Bastille Design Center, intégralement mobilisé du 30 mars au 7 avril 2019. Avec l'envie de se retourner sur le chemin parcouru. Pour une fois. 150 œuvres choisies, issues de tous les horizons. Sur tous les continents – ou peu s'en faut. Chicago, Shanghai, Versailles, La Havane, Ouarzazate, l'Ouest américain, les serres d'Auteuil, Saint-Louis du Sénégal, Hong Kong, l'Opéra de Paris, le Golden Gate Bridge... Et tant d'autres lieux, d'autres moments.

Une vie d'artiste grand angle, grand air, grand large, grand format. Loin ou pas, mais toujours au plus près de ces architectures humaines qui depuis toujours l'inspirent. Et qu'importe qu'elles soient d'ici, d'ailleurs, d'hier, de demain ; pourvu qu'elles aient l'intelligence des formes, la puissance de la vision, les élans du cœur. Le temps n'a prise ni sur Michelle Auboiron ni sur sa peinture, parce que l'une et l'autre ont su rêver des images et un langage à la fois universels et singuliers.

De ces langues partagées qui, comme le savent aussi les écrivains voyageurs, ont quelque chose à voir avec l'usage du monde. Joyeusement habitées, intensément vibrantes, ses toiles exaltent imaginaire et évasion, ancrage dans le présent et promesses d'ailleurs.

Entrez et voyez : vous êtes chez vous.

Exposition Auboiron Worldwide

Du samedi 30 mars au dimanche 7 avril 2019,
Bastille Design Center, 74, boulevard Richard Lenoir,
75011 Paris

Contact presse :
Charles GUY : contact@charlesguy.com
Tél. : 06 61 15 75 28
Dossier de presse :
auboiron.com/presse/dp-auboiron-worldwide-2019
Images en téléchargement :
auboiron.com/presse/photos-hd



« Made in Hong Kong » - N°3 - Pier Central - 150 x 150 cm - 2009



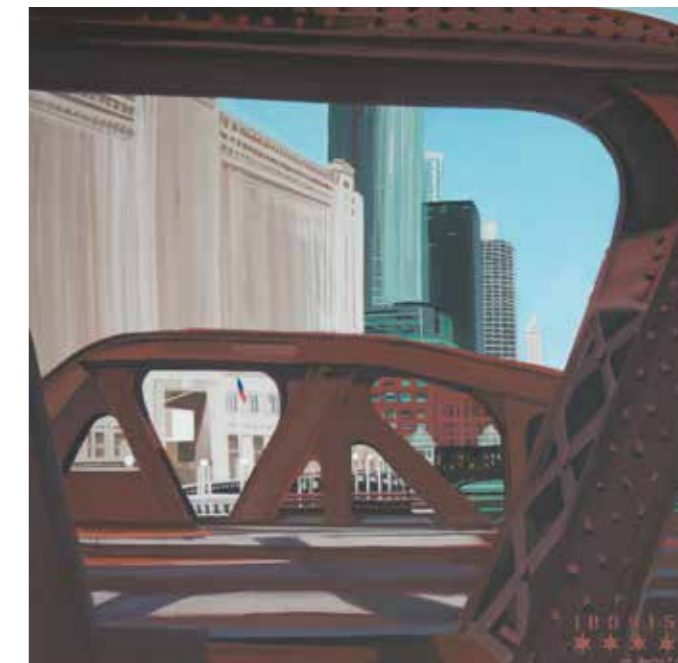
« Brut de Shanghai » - N°23 - Pearl Tower vue du studio - Acrylique sur toile 150 x 75 cm - 2005



« Ma Vie de Château » - N°42 - L'Orangerie et le Château Acrylique sur toile 75 x 150 cm - 2012



« Colorado » - N°25 - Potash Road - Acrylique sur toile 120 x 300 cm - 2001



« Chicago Express » - N°10 - Franklin Street Bridge Acrylique sur toile 120 x 120 cm - 2015

