

COMMUNIQUE DE PRESSE  
**Exposition à Versailles**  
**21 Janvier – 18 Février 2018**

Jean Marie **DROUET**



Nicolas **DESBONS**



**Vernissage Dimanche 21 Janvier 2018**  
**Présence des artistes à partir de 15h.**

  
**anagama**  
GALERIE

5, RUE DU BAILLIAGE - 78000 VERSAILLES  
Tél. : +33(0)30 53 68 64 Site : [www.anagama.fr](http://www.anagama.fr)

# Jean Marie DROUET

## *L'art de surfer sur la vie*

Né en 1961, Jean Marie Drouet est Diplômé de l'Ecole des Beaux-Arts d'Angoulême. Le regard que porte Jean Marie Drouet sur le monde est volontairement optimiste et marqué par une culture contemporaine de l'image photographique et cinématographique. S'inspirant de la démarche des peintres réalistes américains tel N.C.Wyeth, Edward Hopper, les scènes de vie et les personnages constituent ses sujets préférés tout en gardant une véritable fascination pour les forts contrastes et l'épuration des décors. Ses toiles ensoleillées cherchent avant tout à nous montrer le côté optimiste de la vie.

### **Seconde exposition personnelle à la galerie.**

*« Je choisis mes sujets dans mon environnement proche parce que j'ai besoin de vivre, voir et sentir le réel pour en extraire ce qui sera la matière première de mes peintures. Ne pas figer les formes dans une stricte narration figurative permet de s'approprier plus facilement une réalité qui est propre à chacun de nous. C'est pourquoi j'apporte beaucoup de soins à exploiter les ratures, les taches et les effacements...qui donnent de la densité à ce je souhaite raconter. C'est donc en mixant l'immédiateté de la photographie à une longue maturation en atelier que je tente de réinventer ces instants de vie.*

*Dans notre monde basé sur la rapidité et la performance, je préfère m'attacher à montrer des instants d'apaisement. Mes huiles parlent avant tout de calme et de lumière, je ne cherche pas à démontrer quoi que ce soit, je ne cherche pas de concept, c'est avant tout de la peinture ! »*



# Nicolas DESBONS

## *Dentelles d'acier*

Né en 1969, Nicolas DESBONS est serrurier d'art et sculpteur designer. Formé au CCAC (California College of Arts and Craft) de San Francisco de 1990 à 1994, il découvre en parallèle le travail de l'acier. De retour en France, il commence son apprentissage de la serrurerie et de la ferronnerie d'Art. Puis, en 2001, il quitte cette première passion pour se consacrer à la sculpture. Depuis, salons et expositions se succèdent en France, Belgique, Hollande. Il a su créer et détourner les codes traditionnels pour inventer une esthétique nouvelle, sans écarter les techniques traditionnelles qu'il maîtrise.

**Première exposition personnelle à la galerie.**

« Seules les traces font rêver » disait René Char. Comme cette phrase sonne juste face aux œuvres de Nicolas DESBONS ! Les empreintes fragmentées qu'il crée parlent d'absence, de vide en suspens. Pourtant elles portent leur histoire. Ces corps à demi suggérés, faits de vides et de pleins, sensuels et légers, témoignent de sa fascination pour le corps. Cette beauté passagère et éphémère est une illusion, un passage qu'il traduit en dentelle....



## **La Galerie ANAGAMA**

Créée en 2004 par Dominique de BERNARDI et Martine PANGON, la galerie s'installe en 2008 à Versailles, au cœur du quartier des antiquaires, dans le magnifique bâtiment XVIIIe du Bailliage. Dans un décor raffiné, les 2 galeristes présentent en permanence une sélection d'artistes régulièrement enrichie par de nouvelles signatures. L'année est rythmée par des expositions temporaires organisées autour de deux ou trois personnalités, jeunes talents ou artistes de renom. Les œuvres proposées reflètent leur caractère enthousiaste, exigeant et éclairé. Points communs entre toutes : une démarche artistique aboutie et une création résolument positive où le figuratif est un réel parti pris. Tout y est affaire de coups de cœur !

Depuis son arrivée, la galerie poursuit son développement dans la cité royale, au sein d'un quartier chargé d'histoire, faisant de cet espace une des plus belles vitrines de l'ouest parisien.

### **Une passion commune pour l'art figuratif contemporain**

Après vingt-cinq ans passés à la direction générale d'une grande agence de marketing, Dominique de BERNARDI quitte ses fonctions en 2003 pour orienter sa vie professionnelle en accord avec sa passion pour l'art contemporain. Elle est rejointe dans le montage de son projet par Martine PANGON, directrice associée de l'agence et amie de longue date. Ces deux reconversions réussies ont permis aux deux associées de partager leur goût pour l'art contemporain avec le plus grand nombre.

## **Galerie ANAGAMA**

**Dominique de BERNARDI & Martine PANGON**

5 rue du Baillage 78000 Versailles.

Téléphone : 01 39 53 68 64

Cour du Baillage. Quartier des Antiquaires. Parking Notre-Dame. SNCF : Versailles Rives Droite.

Horaires : mardi et mercredi : sur rendez-vous – Jeudi au dimanche de 11h00 à 19h00

[www.anagama.fr](http://www.anagama.fr)

[contact@anagama.fr](mailto:contact@anagama.fr)

