

## COMMUNIQUE DE PRESSE

**Exposition à Versailles  
5 Décembre 2020 - 17 Janvier 2021**

**Vincent MUNIER**

*Photographe de l'extrême*

**Pascal MASI**

*Sculpteur animalier*



*Une exposition d'exception pour cette fin d'année. On ne présente plus **Vincent MUNIER**. Aujourd'hui considéré comme l'un des photographes naturalistes les plus réputés au monde, il nous offre une exposition de ses plus célèbres photos, inscrites dans les séries « ADELIE », « ARCTIQUE », « SOLITUDES » et « TIBET ». Cet évènement associe un sculpteur hors pair, **Pascal MASI**, animalier passionné qui traduit avec élégance une faune qu'il aime pour sa puissance, sa fragilité ou son humour. Un duo tout en force !*

  
anagama  
GALERIE

5, RUE DU BAILLIAGE - 78000 VERSAILLES  
Tél. : +33(1) 39 53 68 64 Site : [www.anagama.fr](http://www.anagama.fr)

# Vincent MUNIER

## *Photographe de l'extrême*



Cinquième exposition à la Galerie ANAGAMA consacrée à ce magicien de l'image. Amoureux de la nature et de ses Vosges natales, **Vincent Munier** est devenu la référence en matière de reportages et de photos des conditions extrêmes. Le photographe parcourt en solitaire les espaces abandonnés des hommes pour être seul avec la nature et le monde animal.

Trois fois lauréat du BBC Wildlife Photographer of the Year (2000, 2001, 2002), le prix le plus prestigieux en photographie de nature, et reconnu « Photographe de Légende » par Nikon Corporation (Japon) en 2010, il a également été classé parmi les dix maîtres de la photographie de nature dans le monde par le Natural History Museum de Londres en 2013.

Il travaille ses photos comme des œuvres d'art, dans le minimalisme le plus pur. Il exprime à travers ses photos, ses rencontres désirées avec la vie sauvage, son besoin de solitude pour mieux se retrouver et sa quête d'absolu et de poésie. Les photos, tirées en nombre limité, ainsi que ses livres sont en vente à la galerie durant cette exposition.

En 2019, il entraîne dans sa quête de « la panthère des neiges » au Tibet, l'écrivain et ami Sylvain Tesson ; en sort un livre qui sera couronné du Prix Renaudot.



## Pascal MASI



Né en 1954. Pascal Masi sculpte depuis 1991, après un parcours professionnel dans le graphisme informatique. Il prend sa décision en 2000 de se consacrer totalement à sa passion.

Le succès vient rapidement et expose depuis en galerie, salons et parfois musées. Membre de la Société des Artistes Indépendants, Médaille de Bronze du Salon des Artistes Français en 2003, médaille d'Or de la ville de Nancy (Stanislas d'or) en 2003, Médaille d'or et d'argent de la ville de Vittel en 2002 et 2003 . Œuvres au musée François Pompon de Saulieu depuis 2008.

Lauréat du Prix SANDOZ 2011 : 1<sup>er</sup> prix de sculpture animalière en France.

Fervent admirateur du sculpteur animalier Pompon, Pascal Masi est un amoureux de la nature et de la faune en particulier. Il aime y découvrir au hasard de sa contemplation, l'expression ou le mouvement qui nous feront ressentir la beauté, l'élégance, et très souvent l'humour de l'animal qu'il a choisi de nous restituer dans ses sculptures. Peu à peu, entre ses mains, la sculpture prend sa forme finale, et le réel va céder la place à sa vision du monde, une « certaine élégance de la vie ».

Sans concession sur le mouvement, il exprime l'essentiel d'une posture, écartant tout détail superflu pour mieux atteindre une synthèse de la forme.

Très minutieux dans sa démarche, Pascal Masi est attentif à tous les détails qui influent sur sa création : étude approfondie de l'anatomie animale, choix des matières (plâtre, terre, pierre, marbre, cire, résine..), collaboration avec les meilleures fonderies de France.





## **Galerie ANAGAMA**

Créée en 2004 par Dominique de BERNARDI et Martine PANGON, la galerie s'installe en 2008 à Versailles, au cœur du quartier des antiquaires, dans le magnifique bâtiment XVIIIe du Bailliage. Dans un décor raffiné, les 2 galeristes présentent en permanence une sélection d'artistes régulièrement enrichie par de nouvelles signatures. L'année est rythmée par des expositions temporaires organisées autour de deux ou trois personnalités, jeunes talents ou artistes de renom. Les œuvres proposées reflètent leur caractère enthousiaste, exigeant et éclairé. Points communs entre toutes : une démarche artistique aboutie et une création résolument positive où le figuratif est un réel parti pris. Tout y est affaire de coups de cœur !

Depuis son arrivée, la galerie poursuit son développement dans la cité royale, au sein d'un quartier chargé d'histoire, faisant de cet espace une des plus belles vitrines de l'ouest parisien.

### **Une passion commune pour l'art contemporain figuratif**

Après vingt-cinq ans passés à la direction générale d'une grande agence de marketing, Dominique de BERNARDI quitte ses fonctions en 2003 pour orienter sa vie professionnelle en accord avec sa passion pour l'art contemporain. Elle est rejointe dans le montage de son projet par Martine PANGON, directrice associée de l'agence et amie de longue date. Ces deux reconversions réussies ont permis aux deux associées de partager leur goût pour l'art contemporain avec le plus grand nombre.

## **Galerie ANAGAMA**

**Dominique de BERNARDI & Martine PANGON**

5 rue du Bailliage 78000 Versailles.

Téléphone : 01 39 53 68 64

Cour du Baillage. Quartier des Antiquaires. Parking Notre-Dame. SNCF : Versailles Rives Droite.

Horaires : mardi et mercredi sur rendez-vous – Jeudi au dimanche de 11h00 à 19h00

[www.anagama.fr](http://www.anagama.fr)

[contact@anagama.fr](mailto:contact@anagama.fr)

Photos haute définition sur demande.